

Comme souvent, de façon inattendue, il arrive que surgisse le grand 'œuvre au sein d'un discours, d'une carrière. Tel est le cas de ce texte synthétique qui n'en inaugure pas moins une histoire des grands courants de la théologie africaine et diasporique. C'est que, il n'y eut jamais de majorité en science sans l'élaboration patiente de l'histoire des disciplines, laquelle revisite l'étendue des paradigmes, des courants, des méthodes, des thèmes, des concepts, fait l'état de la recherche et présente les figures de proue qui en déroulent les connaissances. Or, au sujet de la théologie kémite, pareille tentative n'avait point vraiment encore été engagée, pour rendre compte non des Parties (sur la question une importante littérature existe), mais du Tout des « grands courants » de ce vaste champ heuristique. Là est tout le mérite du théologien Kalamba Nsapo qui, au demeurant, était plutôt bien placé pour tenter cette bravade. Car en plus d'une thèse sur la discipline, ce chercheur qui enseigne en Belgique et en France et qui nous vient du Kongo démocratique - l'un des berceaux historiques de la discipline, et des dépositaires d'une Ecole de théologie dynamique -, a écrit plus d'une quinzaine de textes qui en font aujourd'hui l'un des Maîtres à penser de la discipline, à côté des pionniers du genre qu'il cite en toute probité. Sans compter que, au cœur de son aventure heuristique, il s'est produit une mutation profonde, dessinant un mouvement de gravitation par lequel le chercheur a réaménagé le paradigme christologique sur fond de celui égypto-nubien et introduit au foyer théologique arabe.

Kalamba Nsapo est docteur en théologie, il vit en Belgique et enseigne aux facultés de théologie et d'études interculturelles de Bruxelles. Il est auteur d'une œuvre de 16 titres. Avec cet essai, Les Grands courants de la théologie du monde noir (Afrique et Diaspora), il a obtenu en mai 2013 au Salon Panafricain de Paris Le « Prix International Imhotep » 2012.

ISBN 978-2-35897-337-3



9 782358 973373

Prix public : 15,00€ TTC

Kalamba Nsapo

LES GRANDS COURANTS DE LA THEOLOGIE DU MONDE NOIR
(Afrique et Diaspora)

Imhotep

Kalamba Nsapo

LES GRANDS COURANTS DE LA THEOLOGIE DU MONDE NOIR (Afrique et Diaspora)

Préface de Grégoire Biyogo

Imhotep